



De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition)

Luca Pacioli, Leonard de Vinci

[Download now](#)

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition)

Luca Pacioli, Leonard de Vinci

De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition) Luca Pacioli, Leonard de Vinci

Ce volume de grand format présente un fac-similé (couverture et pages de garde comprises) en noir et blanc du célèbre ouvrage de Luca Pacioli et Léonard de Vinci, *De Divina proportione* ("De la Divine proportion"). Imprimé à Venise le 1er juin 1509, richement illustré, il est devenu l'un des plus célèbres livres du monde. Cinquante-neuf des dessins qui y sont présentés sont de la main de Léonard de Vinci, et l'impression a été réalisée de son vivant.

De Divine Proportion est la toute première édition imprimée d'œuvres picturales de Léonard de Vinci. L'intégralité du texte a été rédigée par le moine franciscain et mathématicien italien Luca Pacioli (1445-1517), son ami de nombreuses années. L'objectif de Pacioli et de de Vinci, en faisant publier ce traité, était de décrire le monde selon les termes de ses éléments géométriques communs, c'est-à-dire la Divine proportion, également appelée Nombre d'or. Même la mise en page, que l'on peut juger aujourd'hui curieuse, Pacioli et de Vinci l'ont établie selon un tracé géométrique respectant scrupuleusement la divine proportion. Mais ils n'ont fait que rédiger un traité parlant d'une proportion qui rendrait toute chose harmonieuse, qui avait précédemment été décrite par Platon, Euclide et Vitruve.

On ignore combien d'exemplaires de *De Divina Proportion* furent imprimés à Venise. Le premier des deux seuls exemplaires connus aujourd'hui est à la Biblioteca Ambrosiana de Milan. Le second est conservé à la Bibliothèque publique et universitaire de Genève. Cependant, d'autres éditions, dont de nombreuses traductions, furent imprimées à partir des années 1520. Mais aucune de ces dernières ne fut jamais aussi belle que l'original.

De Divina Proportion est aujourd'hui considéré par les spécialistes de la Renaissance comme la théorie de la croisée entre les sciences et l'art de cette période, avec l'engagement actif de son plus grand génie, Léonard de Vinci.

Le format original de ses pages est 29,25 cm par 19,25, c'est-à-dire légèrement plus grand que la taille présentée dans cette édition.

 [Download De la Divine proportion - \(De Divina proportione\): ...pdf](#)

 [Read Online De la Divine proportion - \(De Divina proportione ...pdf](#)

Download and Read Free Online De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition) Luca Pacioli, Leonard de Vinci

From reader reviews:

Nancy Smith:

Hey guys, do you really wants to finds a new book to see? May be the book with the concept De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition) suitable to you? Typically the book was written by popular writer in this era. The actual book untitled De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition)is the main of several books that will everyone read now. This kind of book was inspired a lot of people in the world. When you read this book you will enter the new shape that you ever know ahead of. The author explained their thought in the simple way, thus all of people can easily to know the core of this publication. This book will give you a great deal of information about this world now. To help you see the represented of the world in this book.

Corrine Switzer:

Exactly why? Because this De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition) is an unordinary book that the inside of the e-book waiting for you to snap this but latter it will distress you with the secret this inside. Reading this book alongside it was fantastic author who else write the book in such amazing way makes the content interior easier to understand, entertaining approach but still convey the meaning thoroughly. So , it is good for you for not hesitating having this any longer or you going to regret it. This phenomenal book will give you a lot of advantages than the other book get such as help improving your proficiency and your critical thinking means. So , still want to delay having that book? If I were you I will go to the guide store hurriedly.

James Koenig:

De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition) can be one of your beginner books that are good idea. All of us recommend that straight away because this reserve has good vocabulary that may increase your knowledge in terminology, easy to understand, bit entertaining but nevertheless delivering the information. The article author giving his/her effort to put every word into enjoyment arrangement in writing De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition) nevertheless doesn't forget the main point, giving the reader the hottest along with based confirm resource information that maybe you can be one of it. This great information could drawn you into brand-new stage of crucial thinking.

John Martindale:

What is your hobby? Have you heard in which question when you got students? We believe that that query was given by teacher to their students. Many kinds of hobby, Every individual has different hobby. Therefore you know that little person such as reading or as examining become their hobby. You should know that

reading is very important in addition to book as to be the point. Book is important thing to add you knowledge, except your teacher or lecturer. You find good news or update about something by book. Many kinds of books that can you choose to adopt be your object. One of them is actually De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition).

Download and Read Online De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition) Luca Pacioli, Leonard de Vinci
#24678BF0TJV

Read De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition) by Luca Pacioli, Leonard de Vinci for online ebook

De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition) by Luca Pacioli, Leonard de Vinci Free PDF download, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition) by Luca Pacioli, Leonard de Vinci books to read online.

Online De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition) by Luca Pacioli, Leonard de Vinci ebook PDF download

De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition) by Luca Pacioli, Leonard de Vinci Doc

De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition) by Luca Pacioli, Leonard de Vinci Mobipocket

De la Divine proportion - (De Divina proportione): Fac-simile de l'edition originale de 1509 (en noir et blanc) (French Edition) by Luca Pacioli, Leonard de Vinci EPub